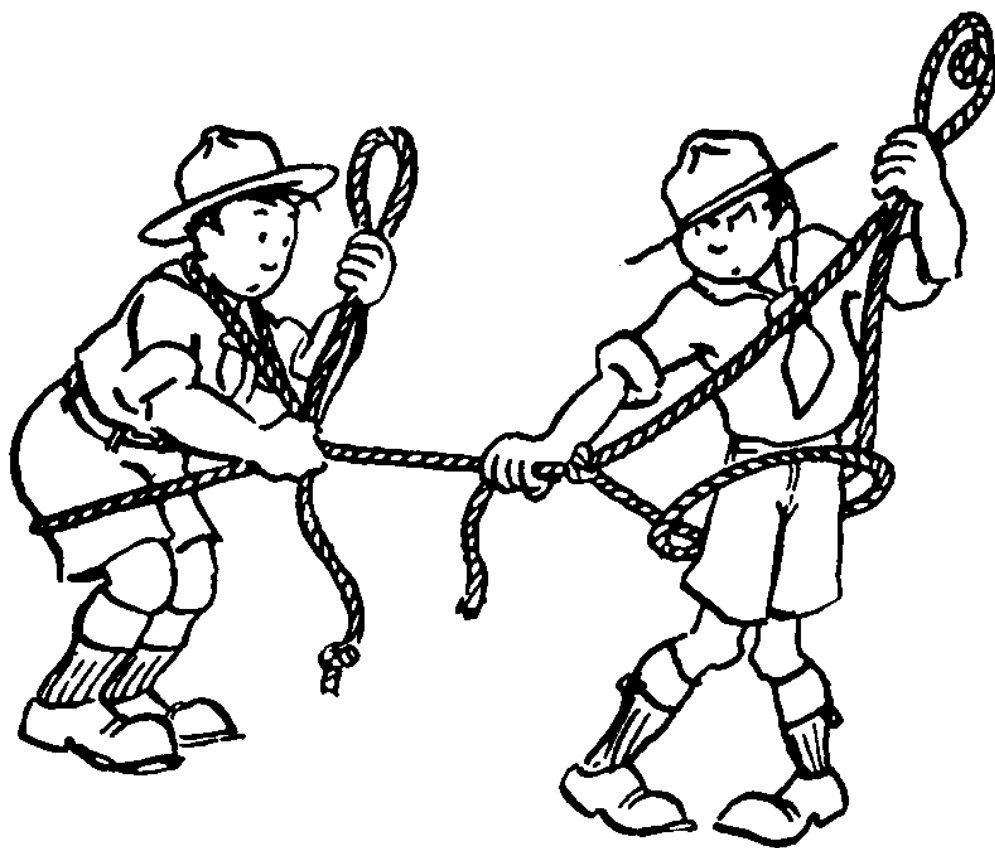


ΚΟΜΠΟΙ
και
ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ



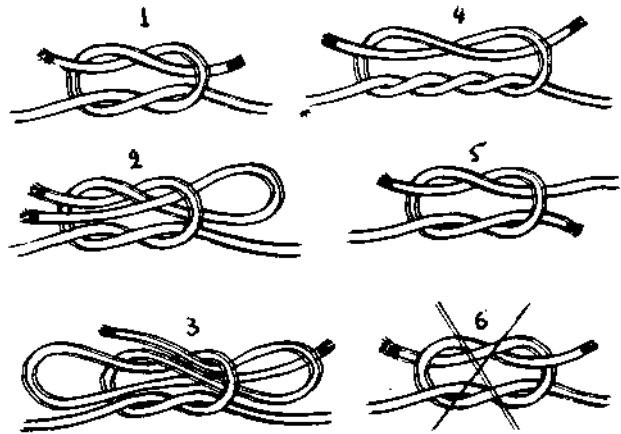
45η ΣΧΟΛΗ - ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ "Δ.Δ." ΚΛΑΔΟΥ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ
ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ 13-19 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ -1996-



Κόμπι και συνδέσεις

Στις κατασκευές που κάνουμε με σχοινί και ξύλο χρειάζεται να ξέρουμε να δένουμε καλά μερικούς κόμπους και συνδέσεις, καθώς και να φροντίζουμε για τη στερέωσή τους.

Χαρακτηριστικό του καλού κόμπου είναι ή απλότητα, ή στερεότητα και ή ευκολία τόσο στο δέσιμο όσο και στο λύσιμο.

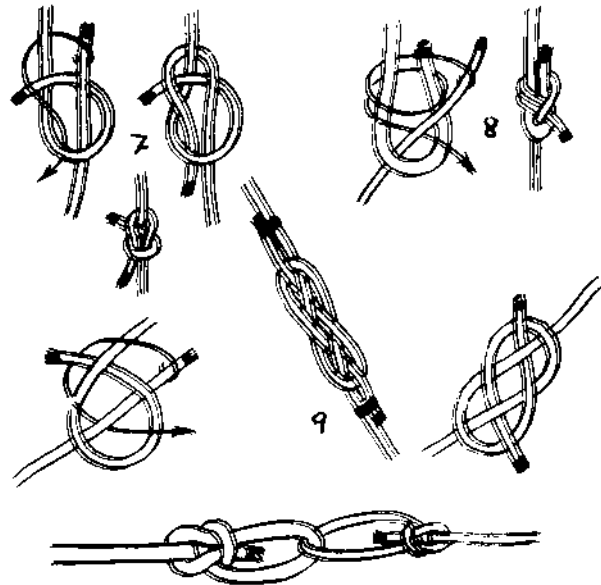


ΣΤΑΥΡΟΚΟΜΠΟΙ

1. Σταυρόκομπος
2. Μονός φιόγκος
3. Διπλός φιόγκος
4. Κόμπος του χειρούργου
5. Κελφτόκομπος
6. Γαϊδουρόκομπος

Χρήση:

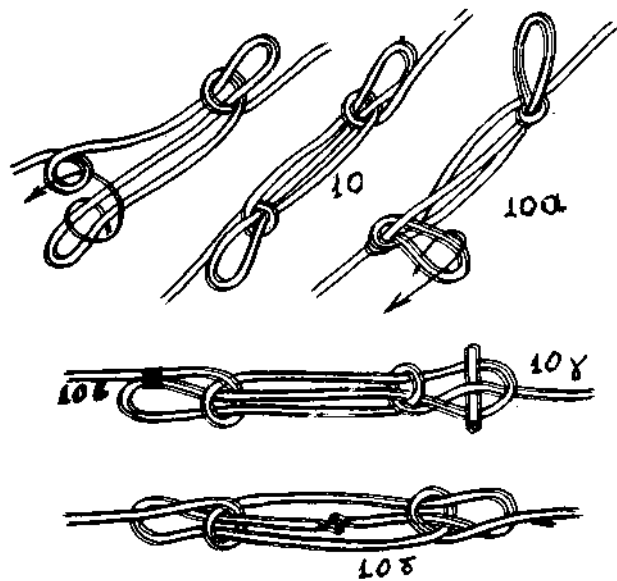
Όλοι αυτοί οι κόμπους σκοπό έχουν τό ξνωμα σχοινιων του ίδιου πάχους. Οι κόμπους 2 και 3 λύνονται πολύ εύκολα μ' ένα τράβηγμα της άκρης του σχοινιού, γι' αυτό και χρησιμοποιούνται για τό δέσιμο των κορδονιών των παπουτσιών ή για πρόχειρα δεσίματα ενώ ο 6 δέν προσφέρει καμιά ασφάλεια και λύνεται με άπλό τέντωμα. Προσέχετε σέ ποιά πλευρά είναι οι άκρες κάθε κόμπου.



ΠΟΔΟΔΕΣΜΟΙ

7. Ποδόδεσμος
8. Διπλός ποδόδεσμος
9. Γαϊδουροθηλειά

Οί ποδόδεσμοι (άπλός και διπλός) χρησιμεύουν για να ένώσουμε δύο σχοινιά διαφορετικού πάχους, ενώ ή γαϊδουροθηλειά (9), για να ένώσουμε δύο πολύ χοντρά σχοινιά ή και συρματόσχοινα. Για να την κατασκευάσουμε αρχίζουμε με γαϊδουρόκομπο και περνάμε την μία άκρη κάτω από τό ίδιο σχοινί, όπως στον άπλό ποδόδεσμο.



Γιά τόν άπλό και διπλό ποδόδεσμο, τό ένα σχοινί, σέ σχήμα θηλειάς, μένει άκίνητο και έργαζόμαστε μέ τό άλλο.

ΣΦΕΝΔΟΝΕΣ

10. Σφενδόνη ή μπίζα
11. Χειροπέδεσμος
12. Σωστικός ή καρεκλόκομπος

Ή σφενδόνη χρησιμεύει γιά τό κόντεμα και τό δυνάμωμα ενός φθαρμένου σχοινοῦ. Γιά περισσότερη ασφάλεια, μπορούμε νά κάνουμε στίς άκρες διπλή στροφή (10α), ή νά ασφαλίσουμε τίς άκρες μέ τούς τρόπους 10β και 10γ.

Τέλος στήν περίπτωση φθαρμένου σχοινοῦ, ύπολογίζουμε ή φθορά νά είναι στό ένδιάμεσο σκέλος (10δ).

Μέ δύο ήμίδεσμοις περαστούς, κατασκευάζουμε τό χειροπέδεσμο, ό όποῖος χρησιμεύει γιά νά δέσουμε τά πόδια ενός ζώου (σχ. 11).

Μέ ήμίδεσμοις στίς άκρες τοῦ χειροπέδεσμου κατασκευάζουμε τό σωστικό ή καρεκλόκομπο (12). Ή κόμπος είναι γνωστός και σαν κόμπος τοῦ πυροσβέστη. Τή μιά άκρη σύρει πάνω ό διασώστης και τήν άλλη κρατά από κάτω ό βοηθός του, ώστε ό τραυματίας νά μή χτυπήσει σέ έξοχές τοῦ εδάφους.

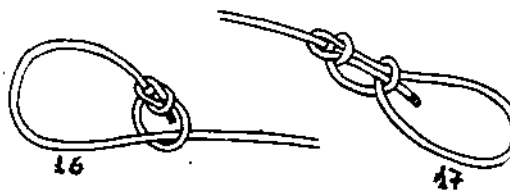
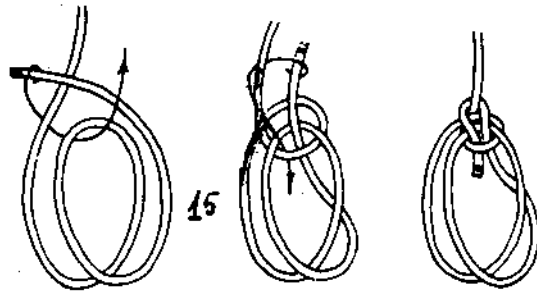
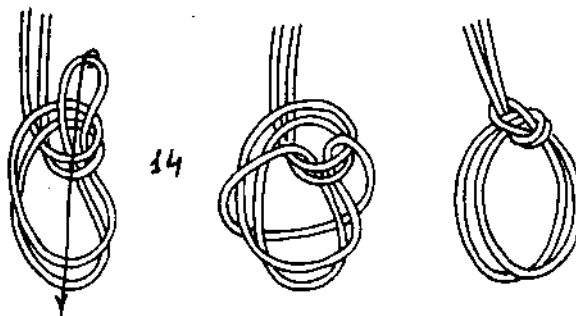
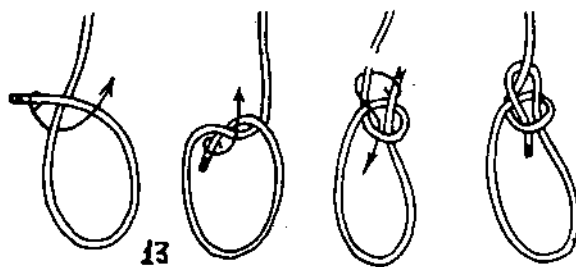
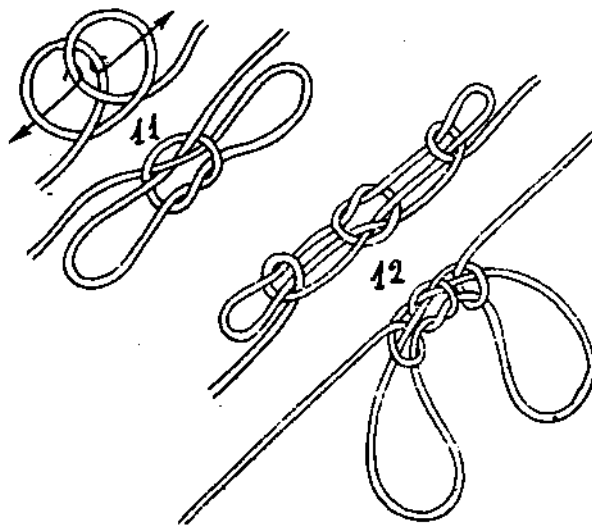
ΚΑΝΤΗΛΙΤΣΕΣ

13. Καντηλίτσα
14. Διπλή καντηλίτσα
15. Γαλλική ή Πορτογαλική καντηλίτσα
16. Βρόγχος ή λάσσο
17. Νεροκαντηλίτσα

Ή καντηλίτσα μάς δίνει μιά θηλειά στέρεα, στό μέγεθος πού θέλουμε.

Μιά μεγάλη καντηλίτσα μάς βοηθά νά δέσουμε τή βάρκα σέ σημαδούρα ή αποβάθρα και όποτε χρειασθεῖ νά τή λύσουμε χωρίς νά είναι ανάγκη νά εγκαταλείψουμε τή βάρκα ή νά πλησιάσουμε τή σημαδούρα.

Ή διπλή και γαλλική καντηλίτσα (σχ. 14-15) χρησιμεύουν γιά νά ανασύρουμε ένα τραυματία από βάραθρο, ό όποῖος έχει τίς αίσθήσεις του.

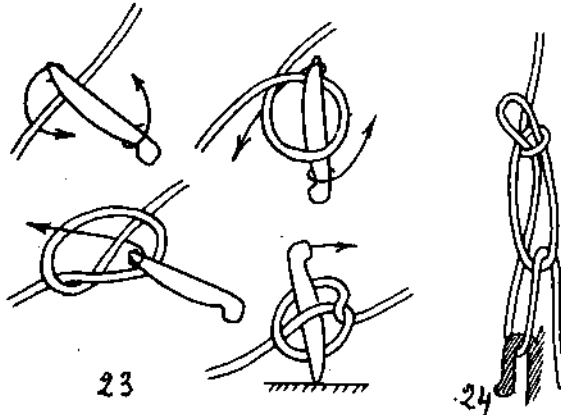
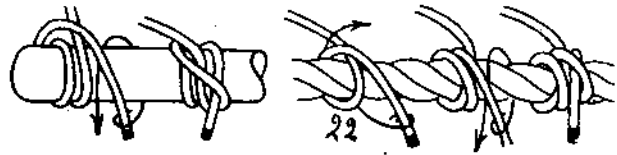
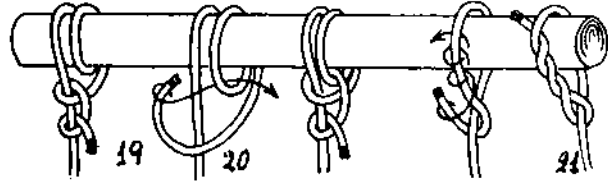
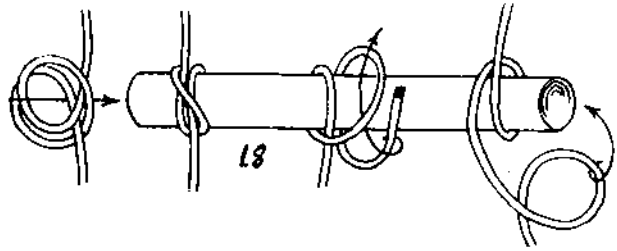


Τό λάσσο κατασκευάζεται, αν περάσουμε την άκρη του σχοινοῦ στη θηλειά της καντηλίτσας.

Ἡ νεροκαντηλίτσα μᾶς δίνει περισσότερη ἀσφάλεια, ἂν ὁ κόμπος μας δέχεται τὴν ἀντίσταση τοῦ νεροῦ, σὲ περίπτωση πού ρυμουλκοῦμε κάτι πίσω μας.

ΨΑΛΙΔΙΕΣ 

- 18. Ψαλιδιά
- 19. Στροφή με 2 ἡμίδεσμοις
- 20. Κρικόδεσμος
- 21. Ξυλόδεσμος
- 22. Διπλοψαλιδιά
- 23. Ἀκροθηλειά
- 24. Κόμπος τοῦ θεριστή



Σ' ὄλες τὶς περιπτώσεις, οἱ κόμποι αὐτοὶ σκοπὸ ἔχουν νά προσδέσουν ἓνα σχοινὶ σὲ ἓνα στερεὸ κυλινδρικό σῶμα ἢ καὶ κρικο. Ὁ κόμπος τοῦ θεριστή, ἐκτός τῆς πρόσδεσης, ἐνεργεῖ καὶ σά βαροῦλκο. Χρησιμεῖει τόσο γιὰ νά τραβήξουμε κάτι βαρὺ ἢ καὶ νά τεντώσουμε ἓνα σχοινί.

ΦΙΜΩΜΑΤΑ 

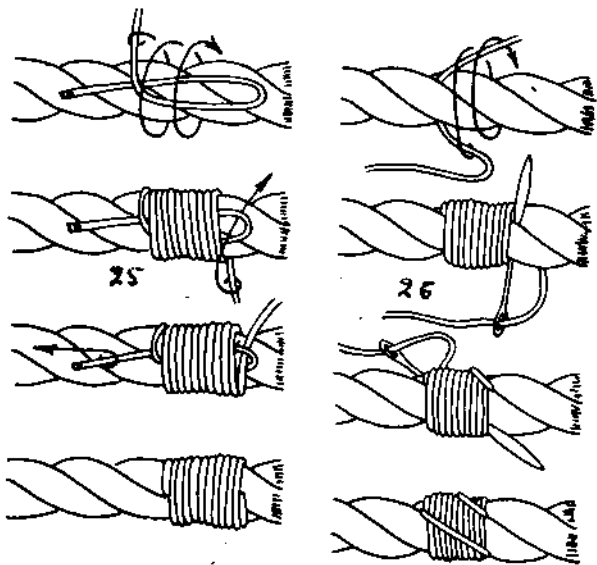
- 25. Ἀπλό φίμωμα
- 26. Περαστό φίμωμα
- 27. Ἀμερικάνικο φίμωμα
- 28. Ναυτικό φίμωμα

Τά φιμώματα 26 καὶ 28 ἔχουν τὸ πλεονέκτημα νά μὴ γλιστροῦν καὶ καταστρέφεται τὸ σχοινί. Ἡ μέθοδος 27 δίνει τὴ δυνατότητα νά κοπεῖ σὲ ἓνα σημεῖο τὸ φίμωμα καί, σὲ ἀντίθετη μέ τὶς ἄλλες μεθόδους, νά μὴν ξετυλιχτεῖ ὀλόκληρο.

ΜΑΤΙΣΙΕΣ 

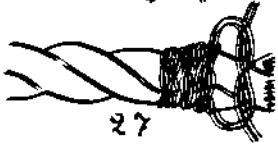
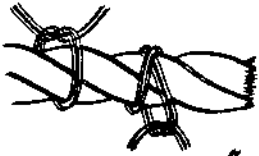
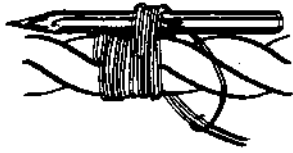
- 29. Ματισιά
- 30. Γάσα
- 31. Φανάρι
- 32. Ἀκροματισιά

Ἡ ματισιά χρησιμοποιεῖται γιὰ τὸ ἔνωμα δύο σχοινοῦν, χωρὶς νά δημιουργηθεῖ ἐξόγκωμα. Ἡ γάσα γιὰ τὴν κατασκευὴ μόνιμης θηλειᾶς, ἐνῶ τὸ φανάρι καὶ ἡ κατ' ἐπέκταση ἀκροματισιά γιὰ τὸ φίμωμα σχοινοῦ μετὰ τὰ ἴδια τὰ ἔμβολά του. Ἄν βγάλουμε τὰ ἔμβολα ἀντί-

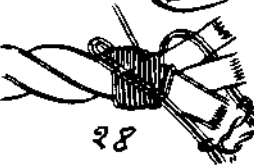


θετα άπ' ότι στό φανάρι, τότε έχουμε καρυδόκομπο.

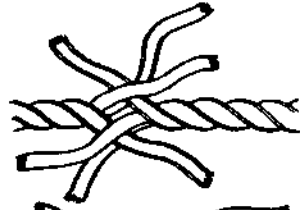
Στίς ματισιές, όσο προχωρεί τό πλέξιμο, λεπταίνουμε τά έμβολα, άφαιρώντας ίνες του σχοιניού μέ τό σουγιά, ώστε σταδιακά και όμαλά νά παρουσιάζεται τό σχοινί όμοιογενές και ίσόπαχο.



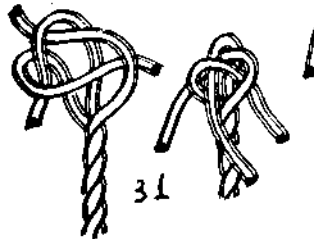
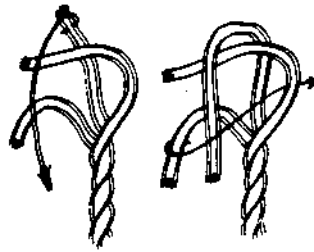
27



28



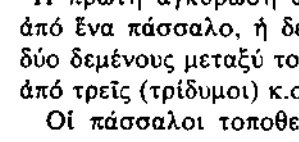
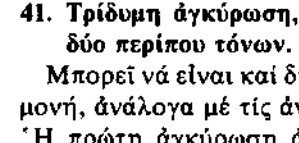
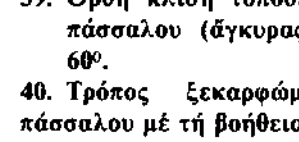
29



31



30



ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ

33. Σταυροειδής
34. Διαγώνια
35. Παράλληλη
36. Παράλληλη σύνδεση (άκρων)
37. Τρίποδο
38. Πλαίσιο γεφυροποιίας

Όλες οι συνδέσεις αρχίζουν μέ ξυλόδεσμο και τελειώνουν μέ ψαλιδιά. Προσέχουμε πάντα οι στροφές νά είναι παράλληλες και νά μήν μπερδεύονται μεταξύ τους. Άνάλογα μέ τή θέση των δοκών χρησι-

μοποιούμε τή σταυροειδή, διαγώνια ή παράλληλη σύνδεση.

Η παράλληλη σύνδεση μέ τρεις δοκούς μπορεί νά χρησιμοποιηθεί και σαν τρίποδο αν περιστρέψουμε τή μεσαία δοκό.

ΑΓΚΥΡΩΣΕΙΣ

Σέ διάφορες προσκοπικές κατασκευές χρειάζονται ύποστηρίγματα, για νά άγκυρώσουμε τά σχοινιά, έντατήρες μας. Έδώ δίνω διάφορους τύπους άγκυρώσεων.

39. Όρθή κλίση τοποθέτησης του πάσσαλου (άγκυρας), περίπου 60°.

40. Τρόπος ξεκαρφώματος του πάσσαλου μέ τή βοήθεια μοχλού.

41. Τρίδυμη άγκύρωση, μέ άντοχή δύο περίπου τόνων.

Μπορεί νά είναι και δίδυμη ή και μονή, ανάλογα μέ τίς άνάγκες μας.

Η πρώτη άγκύρωση άποτελείται από ένα πάσσαλο, ή δεύτερη από δύο δεμένους μεταξύ τους, ή τρίτη από τρεις (τρίδυμοι) κ.ο.κ.

Οι πάσσαλοι τοποθετούνται σε

γωνιά 60°, δένονται δέ οι άγκυρώσεις μεταξύ τους σέ γωνιά 90°. Τέλος ή αντίσταση από τό βάρος τής κατασκευής άγκυρώνεται στή βάση του τελευταίου πάσσαλου.

42. Σύστημα άγκύρωσης

Η άντοχή του είναι άπεριόριστη, περίπου ένας τόνος γιά κάθε αντίστοιχία πασσάλων.

43. Θαμένη άγκύρωση

Τό μέγεθος του κορμού και τό βάθος του λάκκου ποικίλλουν, ανάλογα μέ τό φορτίο πού θά άγκυρώσουμε.

44. Παλάντζο

Εύκολος τρόπος γιά τή μετακίνηση κορμών δέντρων.

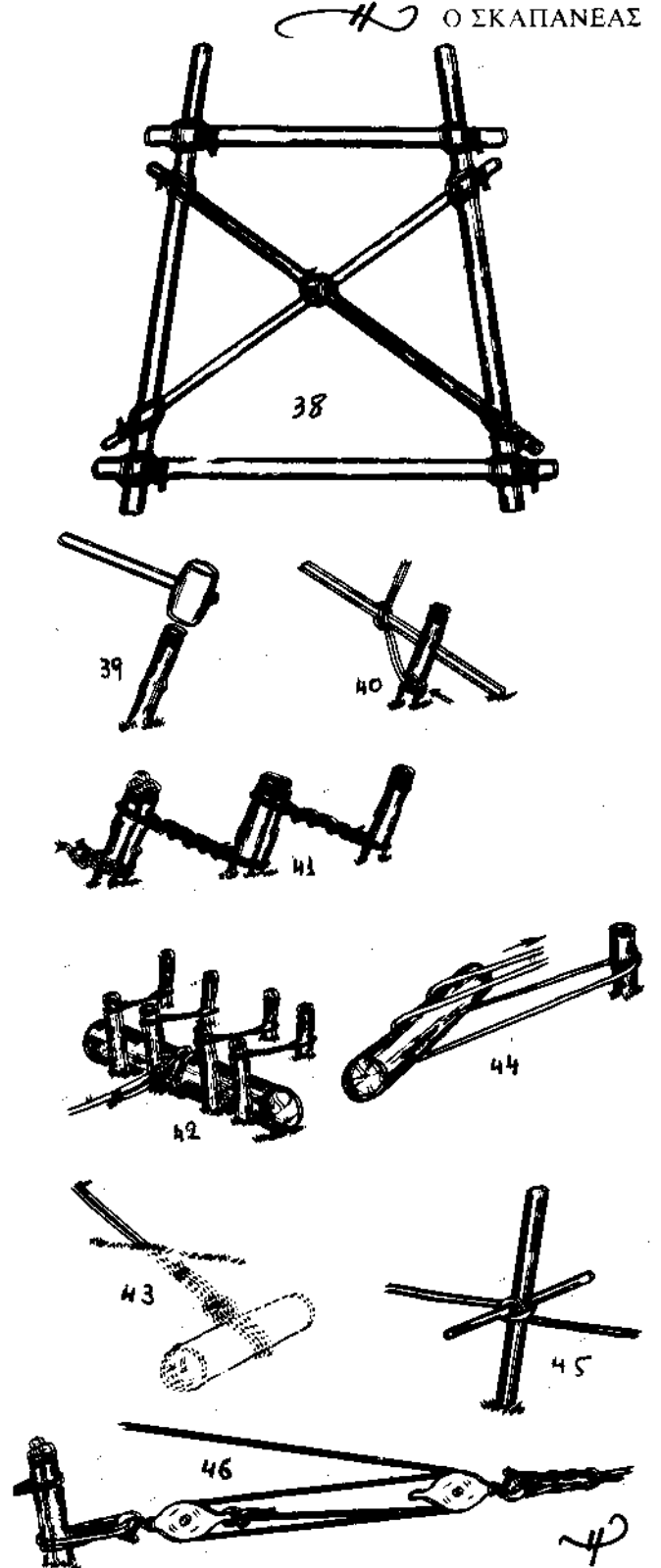
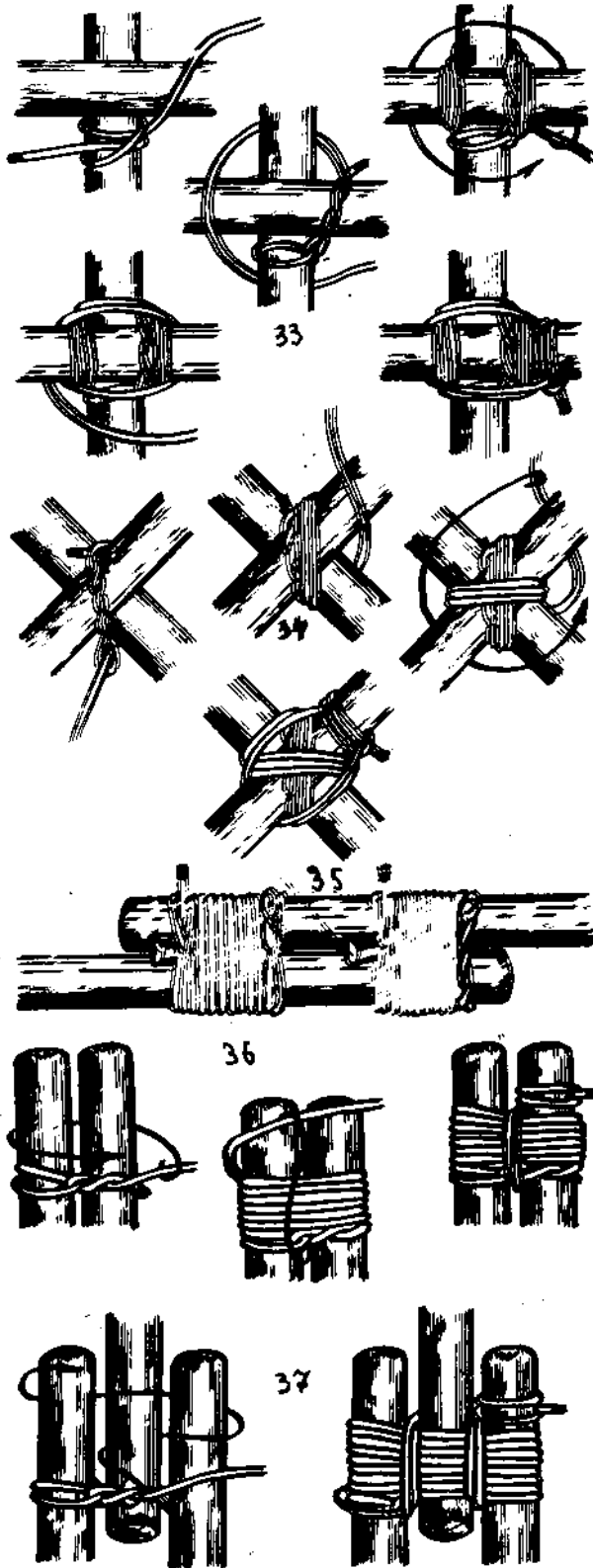
45. Ίσπανικό βαροϋλκο

Άλλος τρόπος γιά τή μετακίνηση

ση ελαφρού φορτίου ή γιά τέντωμα σχοινοϋ. 5

46. Σύμπλεγμα άγκύρωσης και τροχαλιών.

Άπεριόριστη άντοχή άγκύρωσης και εύκολία γιά τό τέντωμα έναέριας γέφυρας. Η στρεπτή άσφαλίζεται στή διπλή τροχαλία, ενώ ή μονή τροχαλία στή βάση τής άγκύρωσης.



Ο ΣΚΑΠΑΝΕΑΣ

7